

Министерство сельского хозяйства Российской Федерации
Департамент научно-технологической политики и образования
*Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования*

«Красноярский государственный аграрный университет»

СОГЛАСОВАНО:

Директора института ИПБиВМ
Лефлер Т.Ф.

«29» марта 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Ректор Красноярского ГАУ
Пыжикова Н.И.

«29» марта 2024 г.



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
УСИЛЕННОЙ КВАЛИФИЦИРОВАННОЙ
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ВЫДАННОЙ: ФГБОУ ВО КРАСНОЯРСКИЙ ГАУ
ВЛАДЕЛЕЦ: РЕКТОР ПЫЖИКОВА Н.И.
ДЕЙСТВИТЕЛЕН: 15.05.2025 - 08.08.2026

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

(текущего оценивания, промежуточной аттестации)

Институт: Экономики и управления АПК

Кафедра: Психология, педагогика и экология человека

Наименование и код ОПОП: 36.02.03 «Зоотехния»

Срок освоения ОПОП: 1 год 10 месяцев

Дисциплина «Русский язык и культура речи»

Красноярск 2024

Составители: Лопаткина Р.С. преподаватель «17» марта 2024 г.

Эксперт: Янова М.Г., д-р пед. наук., профессор ФГБОУ ВО «Красноярский государственный педагогический университет» «17» марта 2024 г.

Программа разработана в соответствии ФГОС СПО по специальности 36.02.03 «Зоотехния» и примерной учебной программы «Основы зоогигиены и ветпрофилактики».

Программа обсуждена на заседании кафедры протокол № 8 «17» марта 2024 г.

Зав. кафедрой Миронов А.Г. канд. с-х.н., доцент «17» марта 2024 г.

ФОС принят методической комиссией института ПБиВМ Протокол № 7 от «27» марта 2024 г.

Председатель методической комиссии Турицына Е.Г., д-р. ветер. наук, профессор «27» марта 2024 г.

Содержание

1. Цель и задачи фонда оценочных средств.....	4
2. Нормативные документы.....	4
3. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины. Формы контроля формирования компетенций.....	5
4. Показатели и критерии оценивания компетенций.....	6
5. Фонд оценочных средств.....	7
5.1. Фонд оценочных средств для текущего контроля: Тесты.....	7
5.2. Фонд оценочных средств для промежуточного контроля.....	27
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.....	31
6.1. Основная литература.....	31
6.2. Дополнительная литература.....	31
6.3. Методические указания, рекомендации и другие материалы к занятиям.....	31
Нормативные правовые акты.....	32

1. Цель и задачи фонда оценочных средств

Целью создания ФОС «Русский язык и культура речи» является установление соответствия учебных достижений запланированным результатам обучения и требованиям образовательных программ, рабочих программ модулей.

ФОС по дисциплине решает задачи:

- изучить теоретические основы культуры речи и делового общения,
- научить различать стили, подстили и жанры современного русского литературного языка, определять характерные черты стилей;
- изучить нормы современного русского литературного языка;
- приобретение обучающимися навыков делового письма и делового общения;
- изучить основы ораторского искусства.

Назначение фонда оценочных средств: используется для оперативного и регулярного управления учебной деятельностью (в том числе самостоятельной) студентов, а также предназначен для оценки степени достижения запланированных результатов обучения по завершению изучения модулей дисциплины «Русский язык и культура речи» в установленной учебным планом форме: зачет с оценкой.

2. Нормативные документы

Программа разработана в соответствии с ФГОС ВО утв. 22.09.2017 г. № 972, зарегистрированный в Минюсте РФ 12.10.2017 г. № 48536) по направлению подготовки 36.02.03. Зоотехния и профессионального стандарта «Селекционер по племенному животноводству» утвержденный Министерством труда и социальной защиты РФ № приказа 1034н от 21.12.2015 г

3. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины. Формы контроля формирования компетенций.

Компетенция	Этап формирования компетенции	Образовательные технологии	Тип контроля	Форма контроля
- ОК-5 осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	теоретический (информационный)	лекции, практическая работа	текущий	Зачет с оценкой
	практико-ориентированный	практическая работа	текущий	Зачет с оценкой
	оценочный	аттестация	промежуточный	Зачет с оценкой
- ОК - 9 пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	теоретический (информационный)	лекции, практическая работа	текущий	Зачет с оценкой
	практико-ориентированный	практическая работа	текущий	Зачет с оценкой
	оценочный	аттестация	промежуточный	Зачет с оценкой

4. Показатели и критерии оценивания компетенций

Таблица 4.1 – Показатели и критерии оценки результатов обучения

Показатель оценки результатов обучения		Критерий оценки результатов обучения
- ОК-5 осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста		
Пороговый уровень	достигнутый уровень оценки результатов обучения показывает, что студенты обладают необходимой системой знаний и владеют некоторыми умениями по дисциплине. Студенты способны понимать и интерпретировать освоенную информацию, что является основой успешного формирования умений и навыков для решения практико-ориентированных задач;	
Продвинутый уровень	студенты продемонстрировали результаты на уровне осознанного владения учебным материалом и учебными умениями, навыками и способами деятельности по дисциплине. Студенты способны анализировать, проводить сравнение и обоснование выбора методов решения заданий в практико-ориентированных ситуациях;	
Высокий уровень	студенты способны использовать сведения из различных источников для успешного исследования и поиска решения в практико-ориентированных ситуациях.	
- ОК - 9 пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках		
Пороговый уровень	достигнутый уровень оценки результатов обучения показывает, что студенты обладают необходимой системой знаний и владеют некоторыми умениями по дисциплине. Студенты способны понимать и интерпретировать освоенную информацию, что является основой	

	успешного формирования умений и навыков для решения практико-ориентированных задач;
Продвинутый уровень	студенты продемонстрировали результаты на уровне осознанного владения учебным материалом и учебными умениями, навыками и способами деятельности по дисциплине. Студенты способны анализировать, проводить сравнение и обоснование выбора методов решения заданий в практико-ориентированных ситуациях;
Высокий уровень	студенты способны использовать сведения из различных источников для успешного исследования и поиска решения в практико-ориентированных ситуациях.

4.2. Шкала оценивания

Показатель оценки результатов обучения	Шкала оценивания
Пороговый уровень	60-72 баллов (удовлетворительно)
Продвинутый уровень	73-86 баллов (хорошо)
Высокий уровень	87-100 баллов (отлично)

5. Фонд оценочных средств.

5.1. Фонд оценочных средств для текущего контроля: тестирование

Текущий контроль используется для оперативного и регулярного управления учебной деятельностью (в том числе самостоятельной) студентов. В условиях рейтинговой системы контроля результаты текущего оценивания студента используются как показатель его текущего рейтинга. Текущий контроль успеваемости студентов включает в себя: тестирование, текущий опрос на практических занятиях.

5.1.1. Банк тестовых заданий. Критерии оценивания. Тестирование проводится путем случайной выборки из предложенного банка тестовых заданий выбирается по 30 тестов. Время тестирования 60 минут.

КОД (в соответствии с кодификатором)	ТИП ТЕСТОВОГО ЗАДАНИЯ (1- закрытое 2- открытое 3 -последовательность 4 –соответствие)	ТЕСТОВОЕ ЗАДАНИЕ	КЛЮЧ ВЕРНОГО ОТВЕТА (ЭТАЛОН)
ОК-5 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста			
	1	1. Установите соответствие между видом придаточного предложения и вопросом, на который оно отвечает: А) придаточное определительное Б) придаточное изъяснительное В) придаточное обстоятельственное места Г) придаточное цели Д) придаточное времени 1. Где? Куда? Откуда? 2. Какой? 3. Зачем? С какой целью? 4. Кого? Что? О ком? О чем? 5. Когда? Как долго? С каких пор?	повышенный
	3	2. В каком варианте верно расставлены знаки препинания? А) Он сказал, что если будет время, то обязательно придет. Б) Он сказал, что если будет время, он обязательно придет. В) Он сказал что если будет время, то обязательно придет. Г) Он сказал что, если будет время, он обязательно придет.	повышенный
	5	3. Определите количество звуков и букв в слове «яблоко». Объясните свой ответ....	повышенный
	5	4. Определите тип предложения по цели высказывания: «Ты придешь сегодня?»	высокий
	4	5. В каких случаях произносится звук [а] на месте буквы «О» в безударном слоге? а) после твердых согласных в первом предударном слоге б) после мягких согласных в первом предударном слоге в) в начале слова г) в конце слова д) после шипящих	повышенный

	3	6. В каком предложении допущена грамматическая ошибка? А) Согласно распоряжению директора, собрание перенесено. Б) Благодаря дождю, урожай будет хорошим. В) Вопреки прогнозам синоптиков, погода была солнечной. Г) По окончании университета он устроился на работу.	высокий
	3	7. Какое слово является плеоназмом? А) биография Б) памятный сувенир В) горизонт Г) алиби	повышенны й
	3	8. Какое из этих слов не является заимствованным? А) компьютер Б) менеджер В) окно Г) брифинг	повышенны й
	3	9. Укажите предложение с грамматической ошибкой в употреблении падежной формы существительного. А) Благодаря поддержке друзей он справился с трудностями. Б) Согласно расписанию, поезд прибывает в 10:00. В) Вопреки желанию родителей, он поступил в консерваторию. Г) По приезде в город, мы сразу отправились в гостиницу.	повышенны й
	3	10. Какое прилагательное образовано суффиксальным способом? А) приморский Б) настольный В) подземный Г) безбрежный	повышенны й
	3	11. Какое из предложений содержит тавтологию? а) Он рассказал интересную историю. б) Мы увидели много людей. в) Расскажу вам свою автобиографию. г) Сегодня прекрасная погода.	высокий
	1	12. Установите соответствие между жанром публицистики и его характеристикой: 1) статья	высокий

		2) репортаж 3) очерк 4) интервью 5) заметка А) Оперативное сообщение о событии. Б) Аналитический материал, раскрывающий суть проблемы. В) Художественно-публицистическое изображение реального события или лица. Г) Беседа журналиста с известным человеком. Д) Сообщение о событии, увиденном очевидцем.	
	5	13. Что такое «языковая норма» и как она меняется со временем?	повышенны й
	4	14. Какие из перечисленных предложений являются сложноподчиненными? А) Я знаю, что ты придешь. Б) Когда я пришел, все уже ушли. В) Солнце светит, и птицы поют. Г) Если будет хорошая погода, мы пойдем гулять. Д) Он читал книгу и пил чай.	высокий
	3	15. Какое средство выразительности используется в предложении: «Белые березы под моим окном принакрылись снегом, точно серебром»? А) сравнение Б) эпитет В) метафора Г) олицетворение	повышенны й
	5	16. Какие тропы наиболее часто используются в художественной речи?	высокий
	5	17. Назовите основные признаки официально-делового стиля...	высокий
	5	18. Что такое «речевой этикет»....	высокий
	5	19. Основные виды речевых ошибок	повышенны й
	5	20. Слова одной части речи или словосочетания с полным или частичным совпадением значения, называется ...	повышенны й
	5	21. Крылатые слова, поговорки, пословицы, фразеологические выражения служат для	повышенны й
	5	22. Умение выбирать стиль общения	повышенны

		и использовать языковые единицы в общении...	й
	4	23. В каких предложениях есть вводные слова (или конструкции)? А) Он пришел вовремя. Б) К счастью, все обошлось. В) Он, кажется, немного устал. Г) Может быть, завтра будет дождь. Д) Она очень красивая.	высокий
	4	24. В каких предложениях нужно поставить запятую перед союзом «и»? А) Солнце светит и птицы поют. Б) Я люблю чай и кофе. В) Он читал книгу и делал заметки. Г) Ветер дул и листья шелестели. Д) Мы пошли в кино и купили попкорн.	высокий
	3	25. Что такое речевой этикет? А) правила поведения за столом Б) правила использования языка в различных ситуациях общения В) правила написания писем Д) правила пунктуации	повышенны й
	4	26. В каких словах ударение может меняться в зависимости от формы слова (вариантное ударение)? а) торт б) творог в) звонит г) инженер д) искра	высокий
	3	27. Что такое «речевая избыточность»? А) использование слишком сложных слов Б) повторение одинаковых мыслей разными словами В) использование слов в несвойственном им значении Г) намеренное увеличение громкости речи	повышенны й
	4	28. В каких словах пишется «Е» в безударном окончании? А) о деревн.. Б) к земл.. В) по алле.. Г) у площад.. Д) в здани..	повышенны й
	3	29. Как правильно обратиться с просьбой? А) «Эй, ты, принеси воды!»	повышенны й

		Б) «Принеси воды.» В) «Будь добр(а/ы), принесите воды, пожалуйста.» Г) «Дай воды.»	
	3	30. В каком предложении есть канцеляризм? А) Я иду домой. Б) В целях повышения эффективности работы необходимо... А) Он хорошо учится. Г) Она любит читать книги.	повышенны й
ОК – 9 пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках			
	1	1. Установите соответствие между типом ошибки и примером ее проявления. А) Плеоназм Б) Тавтология В) Употребление слова в несвойственном значении 1) Благодаря пожару 2) Очень прекрасный 3) Рассказать рассказ	повышенны й
	3	2. В каком из предложенных предложений нарушена лексическая сочетаемость? А) Он оказал большое влияние на мое мировоззрение. Б) Дождь усиливает свои обороты. В) Нужно уделить внимание этой проблеме. Г) Мы пришли к общему знаменателю в этом вопросе.	повышенны й
	5	3. Какое слово используется для обозначения украшения речи?	повышенны й
	5	4. Как называется оборот речи, в котором одно явление описывается посредством другого на основе их сходства?	высокий
	4	5. В каких ситуациях уместно использование профессионального жаргона? а) Разговор с друзьями, не связанными с вашей профессией. б) Выступление на научной конференции. в) Общение с клиентами. г) Внутрикorporативное общение между специалистами.	повышенны й

		д) Публикация статьи в научно-популярном журнале.	
	3	6. В каком предложении есть грамматическая ошибка? А) Благодаря дождю, трава стала зеленее. Б) Согласно распоряжению директора, совещание перенесено. В) Вопреки прогнозам синоптиков, погода улучшилась. Г) По окончании университета он уехал в другой город	высокий
	3	7. В каком предложении допущена ошибка в употреблении паронимов? А) Он надел старый плащ. Б) Она представила интересные факты. В) Мы предоставили ему слово. Г) Они были очень нетерпимые к чужим недостаткам.	повышенны й
	2	8. Установите порядок действий для определения количества Н в причастии/отглагольном прилагательном: А) Определить наличие зависимых слов. Б) Определить, образовано ли слово от глагола совершенного вида. В) Проверить наличие суффиксов -ОВА-, -ЕВА-, -ИРОВА-. Г) Написать две буквы Н, если выполнен хотя бы один из пунктов выше.	повышенны й
	3	9. Какое прилагательное является качественным? А) Деревянный (стол) Б) Вчерашний (день) В) Высокий (человек) Г) Лисий (хвост)	повышенны й
	3	10. Какой стиль речи используется в научных статьях? А) Разговорный Б) Художественный В) Публицистический Г) Научный	повышенны й
	2	11. Расположите этапы развития русского литературного языка в хронологической последовательности: А) Современный русский литературный язык. Б) Древнерусский язык.	высокий

		В) Русский национальный язык. Г) Церковнославянский язык.	
	1	12. Установите соответствие между стилем речи и ее характеристикой. А) Научный стиль Б) Художественный стиль В) Официально-деловой стиль 1. Точность, логичность, объективность. 2. Образность, эмоциональность, выразительность. 3. Официальность, точность, регламентированность. 4. Разговорность, непринужденность, эмоциональность. 5. Информативность, аналитичность, сжатость.	высокий
	5	13. Как называется ошибка, связанная с употреблением слова в несвойственном ему значении?	повышенный
	4	14. Какие приемы позволяют сделать речь более выразительной? А) Использование метафор и сравнений Б) Чрезмерное использование терминов В) Использование повторов (умеренное) Г) Употребление штампов и клише Д) Вариативность интонаций	высокий
	3	15. В какой строке все слова пишутся с большой буквы? А) (П/п)резидент (Р/р)оссии, (Г/г)ород (М/м)осква Б) (Р/р)ека (В/в)олга, (А/а)рхипелаг (С/с)еверная (З/з)емля В) (К/к)онституция (Р/р)оссийской (Ф/ф)едерации, (М/м)инистерство (К/к)ультуры Г) (С/с)олнце, (Л/л)уна, (З/з)емля	повышенный
	5	16. В каком функциональном стиле написана художественная литература?	высокий
	5	17. Какое ударение в слове «звонит», когда речь идет о телефонном звонке?	высокий
	5	18. Как называется второстепенный член предложения, который обозначает признак предмета или другого признака?	высокий

	5	19. Как называется неизменяемая часть речи, выражающая отношение к предмету?	повышенны й
	5	20. Как называется заимствованное слово?	повышенны й
	5	21. Набор и такая организация языковых средств, которые в определенной ситуации общения при соблюдении современных языковых норм и этики общения позволяют обеспечить наибольший эффект в достижении поставленных коммуникативных задач называется....	повышенны й
	5	22. _____ - слова и выражения, не входящие в литературный язык, имеющие оттенок упрощенности, сниженности, грубоватости.	повышенны й
	4	23. Какие из перечисленных слов являются паронимами к слову «эффектный»? а) эффект б) эффективный в) аффект г) эффектность д) эффективностный	высокий
	4	24. В каких из предложений правильно расставлены знаки препинания при обособлении обстоятельств? А) Медленно, продвигаясь вперед, колонна техники двигалась по дороге. Б) Несмотря на поздний час, в окнах горел свет. В) Он, улыбаясь, смотрел на меня. Г) Выйдя из дома, и повернув налево, я увидел знакомого. Д) Вопреки ожиданиям моего друга, встреча прошла очень хорошо.	высокий
	3	25. В каком из предложений нарушена лексическая сочетаемость? А) Он сыграл большую роль в этом проекте. Б) Он оказал глубокое впечатление на зрителей. В) Она произвела хорошее впечатление. Г) Они принимали активное участие.	повышенны й
	4	26. Какие элементы входят в	высокий

		культуру речи? А) Правильность Б) Богатство В) Выразительность Г) История языка Д) Логичность	
	3	27. В каком предложении есть ошибка в употреблении местоимения? А) Я взял свою книгу. Б) Он взял его книгу. В) Она взяла её книгу. Г) Они взяли их книгу.	повышенны й
	4	28. Какие из перечисленных вариантов являются правильными способами избежать тавтологии? а) Использование синонимов. б) Использование однокоренных слов. в) Замена слова местоимением. г) Пропуск слова. д) Добавление прилагательного.	повышенны й
	3	29. В каком предложении нарушена стилистическая норма (канцеляризм)? А) Было принято решение о проведении совещания. Б) Солнце светило ярко и грело землю. В) Истек срок действия договора. Г) В данном случае необходимо принять меры.	повышенны й
	3	30. Какой из вариантов является стилистически наиболее приемлемым для деловой переписки? А) Приветствую вас! Б) Здравствуйте, Иван Иванович! В) Здравия желаю! Г) Доброго времени суток!	повышенны й

ОК-5 - Наименование компетенции. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

Ключей к оцениванию тестовых заданий комплекта оценочных материалов

№ задания	Верный ответ	Критерии
Технология первичной переработки продукции животноводства		
1	А -2; Б -4; В- 1; Г-3; Д-5.	2 б — полный правильный

	<ul style="list-style-type: none"> - Определительные придаточные всегда относятся к существительному в главной части и отвечают на вопрос «какой?». - Изъяснительные придаточные поясняют глаголы со значением речи, мысли, чувства и отвечают на падежные вопросы. - Обстоятельственные придаточные места указывают на место действия или направление. - Придаточные цели раскрывают цель того, о чём говорится в главном предложении. - Придаточные времени указывают на время совершения действия или проявления признака. 	<p>ответ; 0 б — остальные случаи.</p>
2	<p>Б) Он сказал, что если будет время, он обязательно придет.</p> <p>После слов автора перед прямой речью ставится запятая. Запятая нужна, чтобы отделить придаточное условия ("если будет время") от главной части сложного предложения.</p>	<p>2 б — полный правильный ответ; 0 б — остальные случаи.</p>
3	<p>В слове «яблоко» 6 букв и 6 звуков. В начале слова буква «я» обозначает два звука [йа], так как стоит в начале слова.</p>	<p>2 б — полный правильный ответ; 0 б — остальные случаи.</p>
4	<p>Предложение «Ты придешь сегодня?» является вопросительным по цели высказывания, так как содержит вопрос, выраженный интонацией и вопросительным знаком</p>	<p>3 б — полный правильный ответ; 1 б – один правильный ответ; 0 б — остальные случаи.</p>
5	<p>А) после твердых согласных в первом предударном слоге</p> <p>Звук [а] произносится на месте буквы «О»: А) после твердых согласных в первом предударном слоге («вода» - [вада́]); В) в начале слова (например, «окно» - [акно́]).</p>	<p>2 б — полный правильный ответ; 1 б – один правильный ответ 0 б — остальные случаи.</p>
6	<p>Г) По окончанию университета он устроился на работу. Правильно: «По окончании университета». Предлог «по» требует после себя предложный падеж.</p>	<p>2 б — полный правильный ответ; 1 б – один правильный ответ; 0 б — остальные случаи.</p>
7	<p>Б) памятный сувенир.</p> <p>Сувенир по определению является памятным, поэтому слово «памятный» избыточно.</p>	<p>2 б — полный правильный ответ; 1 б – один правильный ответ; 0 б — остальные случаи.</p>
8	<p>В) окно.</p> <p>«Окно» - исконно русское слово, в то время как остальные варианты заимствованы из других языков.</p>	<p>2 б — полный правильный ответ; 1 б – один правильный ответ; 0 б — остальные случаи.</p>
9	<p>Г) По приезде в город, мы сразу отправились в гостиницу.</p> <p>Предлог «по» в значении «после» требует предложного падежа. Правильно: по приезде.</p>	<p>2 б — полный правильный ответ; 0 б — остальные случаи.</p>
10	<p>Б) настольный.</p> <p>«Настольный» образовано от основы существительного «стол» с помощью суффикса «-н-». Остальные образованы приставочным или приставочно-</p>	<p>3 б — полный правильный ответ; 0 б — остальные случаи.</p>

	суффиксальным способом.	
11	В) Расскажу свою автобиографию. Тавтология – это повторение однокоренных слов. «Автобиография» – это и есть рассказ о своей жизни, поэтому «расскажу вам свою автобиографию» – тавтология	2 б — полный правильный ответ; б — остальные случаи.
12	1 – Б; 2 – Д; 3 – В; 4 – Г; 5 – А. - Статья предполагает глубокий анализ и исследование темы. - Репортаж отличается присутствием автора на месте события. - Очерк сочетает в себе элементы художественного и публицистического стиля. - Интервью строится на диалоге журналиста и собеседника. - Заметка характеризуется краткостью и оперативностью подачи информации.	2 б — полный правильный ответ; 0 б — остальные случаи
13	Динамичность языковых норм	3 б — полный правильный ответ; 0 б — остальные случаи.
14	Сложноподчиненные предложения имеют главную и придаточную части: А), Б), Г)	2 б — полный правильный ответ; 1 б – один правильный ответ; 0 б — остальные случаи.
15	А) Сравнение. Сравнение – сопоставление двух предметов или явлений на основе их общего признака. В данном предложении березы сравниваются с серебром при помощи слова «точно».	3 б — полный правильный ответ; 0 б — остальные случаи.
16	метафора, эпитет, сравнение, олицетворение, гипербола, литота.	3 б — полный правильный ответ; 0 б — остальные случаи.
17	Точность, лаконичность, стандартизированность, отсутствие эмоциональной окраски, использование клише и терминов.	1 б — полный правильный ответ; 0 б — остальные случаи.
18	Система правил речевого поведения, отражающая культуру общения и уважение к собеседнику	1 б — полный правильный ответ; 0 б — остальные случаи.
19	Плеоназм, тавтология, канцелярит, нарушение лексической сочетаемости, неправильное употребление фразеологизмов	3 б — полный правильный ответ; 0 б — остальные случаи.
20	Синонимы. Синонимы используются для повышения выразительности речи, позволяют избегать одн однообразия. Примеры синонимов: «кавалерия — конница, смелый — храбрый, идти — шагать». В широком смысле, в качестве синонимов могут выступать элементы других уровней языка: фразеологизмы, морфемы, синтаксические конструкции.	3 б — полный правильный ответ; б — остальные случаи.
21	Выразительность речи	2 б — полный правильный

		ответ; 0 б — остальные случаи.
22	Коммуникативная целесообразность	2 б — полный правильный ответ; 0 б — остальные случаи.
23	Вводные слова выражают отношение говорящего к сообщаемому: Б) «К счастью», В) «кажется», Г) «может быть».	1 б — полный правильный ответ; 0 б — остальные случаи.
24	Запятая ставится перед союзом «и» в сложносочиненном предложении, где союз соединяет два независимых предложения: А) и Г), и если нет общего второстепенного члена.	3 б — полный правильный ответ; 0 б — остальные случаи.
25	Речевой этикет — это система правил и норм, регулирующих использование языка в различных ситуациях общения	3 б — полный правильный ответ; 0 б — остальные случаи.
26	Вариантное ударение допустимо в словах: Б) творог (твóрог и творóг), В) звонит (звóнит и звонít, хотя «звонít» более предпочтительно). 1	3 б — полный правильный ответ; б — остальные случаи.
27	Речевая избыточность (многословие) — это использование большего количества слов, чем необходимо для выражения мысли. Это приводит к утяжелению и затрудненности восприятия речи.	2 б — полный правильный ответ; 1 б — один правильный ответ; 0 б — остальные случаи.
28	Если в безударном окончании существительных в предложном падеже единственного числа пишется «Е», если только это не 1 склонение (тогда пишется «И»): Б) к землЕ (1 склонение), Г) у площаДИ (3 склонение).	2 б — полный правильный ответ; 0 б — остальные случаи.
29	Самый вежливый вариант — "Будь добр(а/ы), принесите воды, пожалуйста"	2 б — полный правильный ответ; 0 б — остальные случаи.
30	Канцеляризм — это слово или оборот, характерный для официальной деловой речи, неуместный в обычном разговоре. «В целях повышения эффективности работы необходимо...» - типичный канцеляризм.	2 б — полный правильный ответ; 0 б — остальные случаи.

ОК - 9 - Наименование компетенции. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

Ключей к оцениванию тестовых заданий комплекта оценочных материалов:

№ задания	Верный ответ	Критерии
Русский язык и культура речи		
1	А – 2, Б – 3, В – 1 Фразеологизм «зарубить на носу» означает «хорошо запомнить», «как кошка с собакой» — «жить в постоянной вражде», а «тише воды, ниже травы» — «вести себя кротко, незаметно».	2 б — полный правильный ответ; 0 б — остальные случаи.
2	Б) Дождь усиливает свои обороты. В данном предложении нарушена лексическая сочетаемость. Выражение «набирать/усиливать обороты» обычно применяется к процессам,	2 б — полный правильный ответ; 0 б — остальные случаи.

	<p>требующим усилий или развития, Дождь, как природное явление, не «набирает обороты», а «усиливается», «крепчает» или «льет сильнее». Таким образом, правильное будет сказать: «Дождь усиливается». Использование фразы «усиливает свои обороты» в данном контексте является стилистической ошибкой, так как нарушает естественные сочетания слов в русском языке. Другие варианты предложений не содержат подобных нарушений лексической сочетаемости.</p>	
3	<p>Эпитет. Эпитет - это образное определение, которое придает слову выразительность и эмоциональность.</p>	<p>2 б — полный правильный ответ; 0 б — остальные случаи.</p>
4	<p>Метафора. Метафора – это переносное значение слова, основанное на сходстве двух предметов или явлений.</p>	<p>3 б — полный правильный ответ; 1 б – один правильный ответ; 0 б — остальные случаи.</p>
5	<p>Б), Г) Профессиональный жаргон уместен в ситуациях, где все участники общения владеют терминологией, например, на научной конференции или во внутрикорпоративной среде. В остальных случаях его использование может затруднить понимание.</p>	<p>2 б — полный правильный ответ; 1 б – один правильный ответ; 0 б — остальные случаи.</p>
6	<p>Г) По окончанию университета он уехал в другой город. После предлогов «по», «благодаря», «согласно», «вопреки» существительное должно стоять в дательном падеже. Правильно: «По окончании университета...».</p>	<p>2 б — полный правильный ответ; 1 б – один правильный ответ; 0 б — остальные случаи.</p>
7	<p>Г) Они были очень нетерпимые к чужим недостаткам. Паронимы – это слова, близкие по звучанию, но разные по значению. Здесь нужно использовать слово «нетерпимы» вместо «нетерпеливые», так как речь идет об отношении к недостаткам, а не о состоянии ожидания.</p>	<p>2 б — полный правильный ответ; 1 б – один правильный ответ; 0 б — остальные случаи.</p>
8	<p>В - 1, Б - 2, А - 3, Г – 4. Это упрощенный алгоритм. Сначала смотрим на наличие суффиксов -ова-, -ева-, -ирова-, затем вид глагола, наличие запятой или зависимых слов. Если хотя бы одно выполнено, то пишем -НН-.</p>	<p>2 б — полный правильный ответ; 1 б – один правильный ответ; б — остальные случаи.</p>
9	<p>В) Высокий (человек) Качественные прилагательные обозначают признак предмета, который может проявляться в большей или меньшей степени (высокий - выше - самый высокий). Относительные (деревянный, вчерашний, лисий) обозначают признак через отношение к другому предмету, материалу, времени и т.д.</p>	<p>2 б — полный правильный ответ; 0 б — остальные случаи.</p>
10	<p>Г) Научный Научный стиль характеризуется точностью, логичностью, использованием терминов и объективностью изложения.</p>	<p>3 б — полный правильный ответ; 0 б — остальные случаи.</p>
11	<p>Б - 1, Г - 2, В - 3, А – 4.</p>	<p>2 б — полный правильный</p>

	Зародился древнерусский язык, затем церковнославянский, потом русский национальный язык, и наконец, современный русский литературный язык.	ответ; б — остальные случаи.
12	А - 1, Б - 2, В – 3. А - Характерные черты научного стиля. Б - Характерные черты художественного стиля. В - Характерные черты официально-делового стиля.	2 б — полный правильный ответ; 0 б — остальные случаи
13	Плеоназм. Плеоназм – это употребление лишних, избыточных слов, которые дублируют смысл.	3 б — полный правильный ответ; 0 б — остальные случаи.
14	А), В), Д) Метафоры и сравнения, повторы (в меру) и вариативность интонаций обогащают речь, делают ее более образной и запоминающейся. Термины и штампы, напротив, обедняют ее.	2 б — полный правильный ответ; 1 б – один правильный ответ; 0 б — остальные случаи.
15	В) (К/к)онституция (Р/р)оссийской (Ф/ф)едерации, (М/м)инистерство (К/к)ультуры В официальных названиях государственных документов и учреждений пишется с заглавной буквы каждое слово, кроме служебных.	3 б — полный правильный ответ; 0 б — остальные случаи.
16	Художественный стиль. Художественный стиль характеризуется образностью, эмоциональностью и использованием различных средств выразительности.	3 б — полный правильный ответ; 0 б — остальные случаи.
17	На второй слог. Правильное ударение – звонИт.	1 б — полный правильный ответ; 0 б — остальные случаи.
18	Определение. Определение отвечает на вопросы "какой?", "чей?".	1 б — полный правильный ответ; 0 б — остальные случаи.
19	Предлог. Предлог служит для связи слов в предложении и выражает различные отношения (пространственные, временные и т.д.).	3 б — полный правильный ответ; 0 б — остальные случаи.
20	Варваризм. Варваризм – это слово или выражение, заимствованное из другого языка и не полностью освоенное в языке-рецепторе.	3 б — полный правильный ответ; б — остальные случаи.
21	Культура речи. Понятие культура речи полностью соответствует описанию, так как он включает в себя правильный выбор слов, построение предложений и соблюдение норм общения для достижения наилучшего результата в коммуникации.	2 б — полный правильный ответ; 0 б — остальные случаи.
22	Просторечие. Просторечие характеризуется как нелитературная лексика, но она характеризуется скорее упрощенностью, чем грубостью.	2 б — полный правильный ответ; 0 б — остальные случаи.
23	Б) эффективный, В) аффект Паронимы - это слова, близкие по звучанию, но разные по значению. «Эффектный» обозначает «производящий	1 б — полный правильный ответ; 0 б — остальные случаи.

	впечатление», «эффективный» - «дающий результат», «аффект» - «сильное кратковременное эмоциональное состояние». «Эффект» - однокоренное слово, а не пароним. «Эффектность» и «эффективностный» - производные от исходных слов.	
24	А) Медленно, продвигаясь вперед, колонна техники двигалась по дороге, Б) Несмотря на поздний час, в окнах горел свет. Д) Вопреки ожиданиям моего друга, встреча прошла очень хорошо. Обстоятельства, выраженные деепричастными оборотами или предложно-падежными конструкциями, обычно обособляются запятыми. В предложении В) «улыбаясь» является одиночным деепричастием и также обособляется, если не входит в состав сказуемого. В предложении Г) необходимо ставить запятую после деепричастного оборота.	3 б — полный правильный ответ; 0 б — остальные случаи.
25	Б) Он оказал глубокое впечатление на зрителей. Впечатление оказывают, а производят. Правильно: «Он произвел глубокое впечатление на зрителей».	3 б — полный правильный ответ; 0 б — остальные случаи.
26	А) Правильность, Б) Богатство, В) Выразительность, Д) Логичность. Культура речи включает в себя соблюдение языковых норм (правильность), разнообразие словарного запаса (богатство), умение воздействовать на слушателя (выразительность) и логическое построение высказываний. История языка относится к языкознанию, но не к культуре речи напрямую.	3 б — полный правильный ответ; б — остальные случаи.
27	В) Он взял его книгу. Местоимения «его», «её», «их» в притяжательном значении не склоняются и не указывают на принадлежность самому субъекту действия. Нужно употребить местоимение «свою». Верно: «Он взял свою книгу».	2 б — полный правильный ответ; 1 б – один правильный ответ; 0 б — остальные случаи.
28	А) Использование синонимов, В) Замена слова местоимением, Г) Пропуск слова. Тавтология - это повторение одного и того же слова или однокоренных слов в близком контексте. Использование синонимов, замена слова местоимением или пропуск повторного слова позволяют избежать тавтологии.	2 б — полный правильный ответ; 0 б — остальные случаи.
29	А) Было принято решение о проведении совещания. Фраза «Было принято решение о проведении» является типичным канцеляризмом, ее можно заменить более простым и естественным «Решили провести».	2 б — полный правильный ответ; 0 б — остальные случаи.
30	Б) Здравствуйте, Иван Иванович! «Здравствуйте, Иван Иванович!» – наиболее уместный и вежливый вариант приветствия в деловой переписке, сочетающий официальность и уважение.	2 б — полный правильный ответ; 0 б — остальные случаи.

Таблица 5.1.1. – Критерии оценки знаний, умений, навыков.

Количество правильных	Процент выполнения	Оценка/балл
-----------------------	--------------------	-------------

ответов		
26-30	Более 87%	10
22-25	73-86%	9-8
18-21	60-72%	7-6
0-17	Менее 60%	0

В результате тестирования студент может набрать в общей сумме 30 баллов.

5.1.2.Оценочное средство: текущий опрос практических занятий

По каждому модулю проводится текущий опрос по представленным вопросам.

Модуль 1. Культура речи и ее составляющие. Стили современного русского литературного языка

1. Как определяют степень развития мышц и отложения подкожного жира?
2. Культура речи и ее составляющие: дайте определение культуры речи. В чем ее значение для современного человека?
3. Перечислите и охарактеризуйте основные аспекты культуры речи. (Нормативный, коммуникативный, этический, стилистический). Приведите примеры нарушения каждого аспекта.
4. Что такое языковая норма? Какие типы норм вам известны? Приведите примеры.
5. Что относится к орфоэпическим нормам? Приведите примеры распространенных орфоэпических ошибок и способы их исправления.
6. В чем заключается роль грамматических норм? Приведите примеры грамматических ошибок (в словообразовании, морфологии, синтаксисе).
7. Что такое лексическая норма? Приведите примеры нарушений лексических норм (употребление слов в несвойственном значении, плеоназмы, тавтологии, паронимия).
8. Объясните понятие «речевая ситуация» и ее влияние на выбор языковых средств.
9. Что такое речевой этикет? Приведите примеры речевых формул в различных ситуациях общения.
10. Каковы основные качества хорошей речи? (Правильность, точность, логичность, чистота, выразительность, уместность). Объясните каждое качество.
11. II. Стили современного русского литературного языка:
12. Перечислите основные стили современного русского литературного языка. (Научный, официально-деловой, публицистический, разговорный, художественный).
13. Дайте характеристику научного стиля:
14. Цель и сфера употребления.
15. Основные признаки (логичность, точность, объективность, обобщенность, отвлеченность, терминологичность).
16. Жанры (статья, монография, учебник, доклад, рецензия, тезисы).
17. Языковые особенности (использование терминов, абстрактной лексики, сложных предложений, вводных слов, пассивных конструкций).
18. Дайте характеристику официально-делового стиля:
19. Цель и сфера употребления.
20. Основные признаки (точность, регламентированность, стандартизованность, безличность, объективность).
21. Жанры (закон, указ, распоряжение, протокол, заявление, расписка, доверенность).
22. Языковые особенности (использование клише, штампов, отглагольных существительных, сложных предложений с перечислением).
23. Дайте характеристику публицистического стиля:
24. Цель и сфера употребления.
25. Основные признаки (актуальность, злободневность, информативность,

- выразительность, оценочность, воздействие).
26. Жанры (статья в газете/журнале, очерк, репортаж, интервью, фельетон, памфлет).
 27. Языковые особенности (использование эмоционально-окрашенной лексики, риторических вопросов, восклицаний, метафор, сравнений, фразеологизмов).
 28. Дайте характеристику разговорного стиля:
 29. Цель и сфера употребления.
 30. Основные признаки (непринужденность, эмоциональность, экспрессивность, ситуативность, спонтанность).
 31. Разновидности (непосредственное общение, телефонный разговор, личная переписка).
 32. Языковые особенности (использование обиходной лексики, просторечий, диалектизмов, неполных предложений, междометий, повторов).
 33. Дайте характеристику художественного стиля:
 34. Цель и сфера употребления.
 35. Основные признаки (образность, эмоциональность, эстетическая функция, индивидуальный авторский стиль).
 36. Жанры (роман, повесть, рассказ, стихотворение, пьеса, поэма).
 37. Языковые особенности (использование всех языковых средств, тропов и стилистических фигур, разнообразие лексики и синтаксических конструкций).
 38. В чем заключается проблема смешения стилей? Приведите примеры. Какие стилистические ошибки наиболее распространены?
 39. Что такое функционально-смысловые типы речи? (Описание, повествование, рассуждение). Как они проявляются в разных стилях?
 40. Каковы основные тенденции развития современного русского литературного языка? (Демократизация, упрощение, интернационализация).
 41. Приведите примеры текстов разных стилей и определите их основные характеристики.

Модуль 2. Деловая устная и письменная речь. Ораторское искусство

1. Сущность и роль деловой коммуникации в современном бизнесе. Определение, цели, задачи, функции.
2. Виды деловой коммуникации: устная и письменная, вербальная и невербальная. Их особенности и применение.
3. Этика делового общения. Принципы, нормы и правила профессионального поведения.
4. Психологические аспекты деловой коммуникации. Механизмы восприятия, понимания и воздействия в процессе общения.
5. Основные формы деловой устной речи: беседа, совещание, переговоры, презентация, доклад, выступление.
6. Структура и подготовка деловой беседы: планирование, установление контакта, обсуждение, завершение.
7. Совещание как форма коллективного обсуждения проблем. Виды совещаний, организация и проведение.
8. Переговоры: стратегии и тактики ведения. Методы убеждения и аргументации.
9. Искусство презентации: подготовка, структура, визуализация, техника речи.
10. Доклад и выступление: цель, аудитория, содержание, стиль изложения.
11. Документ как средство деловой коммуникации. Виды деловых документов: письмо, отчет, протокол, служебная записка, заявление.
12. Требования к оформлению деловых документов: стандарты, правила, ГОСТы.
13. Язык деловых документов: стиль, терминология, грамматика.

14. Электронная переписка: правила, этикет, особенности.
15. Деловая документация в различных сферах деятельности.
16. Ораторское искусство как искусство убеждения. История развития ораторского искусства.
17. Композиция ораторской речи: вступление, основная часть, заключение.
18. Приемы и средства выразительности в ораторской речи: риторические фигуры, тропы, интонация, жесты.
19. Работа над голосом: дикция, тембр, сила.
20. Работа с аудиторией: установление контакта, удержание внимания, ответы на вопросы.

Таблица 5.1.2. – Критерии оценки знаний, умений, навыков

Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения	
	0 баллов	15 баллов за каждый модуль
Даны ответы с глубиной осмысления материала, умения строить логические цепочки и оформлять выводы и заключения согласно целей реализации ОПОП, определенных в виде набора общепрофессиональных компетенций выпускника	Даны не точные или неправильные ответы; отсутствовала активность на лабораторном занятии	Даны правильные ответы. Показана высокая глубина осмысления материала с четко сформулированными выводами.

5.2. Фонд оценочных средств для промежуточного контроля

ФОС промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине предназначен для оценки степени достижения запланированных результатов обучения по завершению изучения дисциплины в установленной учебным планом форме: зачета с оценкой. Время тестирования 60 минут, количество тестовых заданий.

5.2.1. Оценочное средство: тестовые задания к итоговому тестированию (зачету). Критерии оценивания.

Для промежуточного контроля знаний (зачета с оценкой) используется представленный в пункте 5.1.1. банк тестовых заданий. При оформлении варианта для ответа включаются тестовые задания по всем двум модулям одновременно. Для допуска к промежуточному контролю – к зачету с оценкой - студент должен набрать необходимое количество баллов в ходе текущей аттестации и рубежного контроля - 40-60 баллов. Студент, набравший 60 баллов в ходе текущей аттестации и рубежного контроля, получает зачет автоматически.

Критерии оценивания зачета

Оценивание итогового тестирования осуществляется по следующим критериям:

- Студент, давший правильные ответы на 87-100% тестирующих материалов (1-4 ошибки), получает максимальное количество баллов – 34 баллов/зачтено.
- Студент, давший правильные ответы на 73-86% тестирующих материалов (5-8 ошибок), получает максимальное количество баллов – 25 баллов/зачтено
- Студент, давший правильные ответы на 60-72% тестирующих материалов (9-12 ошибок), получает максимальное количество баллов – 10 баллов/зачтено

- Студент, давший правильные ответы менее чем на 60% тестирующих материалов не набирает баллов и приходит на итоговое тестирование снова.

Критерии оценивания:

«неудовлетворительно» если обучающейся обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

«удовлетворительно»: ставится, если обучающейся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого

«хорошо» если обучающейся: дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

«отлично» полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Более подробно прописаны критерии выставления оценок по текущей и промежуточной аттестации в фонде оценочных средств по данному учебному предмету.

Обучающийся, не сдавший зачет, приходит на пересдачу в сроки в соответствии с графиком ликвидации академических задолженностей.

Вопросы на зачет с оценкой

1. Русский язык в современном мире: его роль, место и значение. Факторы, влияющие на его развитие.
2. Взаимосвязь языка и культуры. Роль языка в формировании и передаче культурных ценностей.
3. Речевой этикет: понятие, функции, национальные особенности. Формы приветствия, прощания, извинения, благодарности.
4. Культура речи: определение, цели, задачи. Основные понятия: правильность, точность, выразительность, уместность.
5. Орфоэпические нормы: произношение гласных и согласных, ударение. Распространенные ошибки и способы их исправления.
6. Лексические нормы: употребление слов в соответствии с их значением, избегание плеоназмов и тавтологий, выбор синонимов.
7. Грамматические нормы: согласование и управление, употребление падежей, построение предложений.
8. Стилистические нормы: соответствие стиля речи ситуации общения, уместное использование различных языковых средств.
9. Научный стиль: особенности лексики, грамматики, синтаксиса. Жанры научного стиля: статья, монография, диссертация.
10. Официально-деловой стиль: требования к точности, нейтральности, стандартизации. Жанры: договор, приказ, справка.
11. Публицистический стиль: цель, задачи, аудитория. Средства воздействия на читателя/слушателя. Жанры: статья, очерк, репортаж.
12. Разговорный стиль: особенности лексики, грамматики, интонации. Роль невербальных средств общения.
13. Художественный стиль: способы создания образности и выразительности.

Использование тропов и фигур речи.

14. Пути повышения грамотности: чтение классической литературы, изучение справочников и словарей, работа над ошибками.

15. Значение культуры речи для успешной карьеры и личной жизни.

Критерии оценивания:

Критерии оценивания зачета с оценкой:

- 15 баллов – полный ответ, свидетельствующий о глубоком понимании, осознании теоретических положений с практическим обоснованием проблемы, привлечение дополнительного материала и примеров;

- 10 баллов – умение содержательно и стилистически грамотно излагать суть вопроса, анализировать явления, факты, действия при отсутствии примеров;

- 5 баллов – знание основных теоретических положений курса;

- 0 баллов - незнание понятийного аппарата; незнание методологических основ проблемы; незнание теории вопроса; отсутствие умения анализировать учебный материал; отсутствие связи в построении ответа; неумение выделить главное.

Итоговая оценка выводится суммированием баллов, полученных за текущий контроль и промежуточный:

менее 60 баллов «неудовлетворительно» если обучающейся обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

60-72 балла «удовлетворительно»: ставится, если обучающейся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого

73-86 «хорошо» если обучающейся: дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

87-100 «отлично» полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Более подробно прописаны критерии выставления оценок по текущей и промежуточной аттестации в фонде оценочных средств по данному учебному предмету.

Обучающийся, не сдавший зачет, приходит на пересдачу в сроки в соответствии с графиком ликвидации академических задолженностей.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Основная литература

1. Ипполитова, Н.А. Русский язык и культура речи [Текст]: учебник / Н. А. Ипполитова, О. Ю. Князева, М. Р. Савова. - М.: Проспект, 2015. - 439 с.

2. Коренькова, Е.В. Русский язык и культура речи [Текст]: учебник / Е. В. Коренькова, Н. В. Пушкарёва. - Москва: Проспект, 2010. - 376 с.

6.2. Дополнительная литература

1. Голуб, И.Б. Культура письменной и устной речи [Текст]: учебное пособие / И.Б. Голуб. - Москва: КноРус, 2013. - 261с.

6.3.Методические указания, рекомендации и другие материалы к занятиям

1. Белых, И.Н. Русский язык и культура речи [Текст]: методические указания / И. Н. Белых; Краснояр. гос. аграр. ун-т. - Красноярск: КрасГАУ, 2012. - 14 с.
2. Лопаткина, Р.С. Русский язык и культура речи [Текст]: методические указания / Р. С. Лопаткина; М-во сел. хоз-ва Рос. Федерации, Краснояр. гос. аграр. ун-т. - Красноярск: КрасГАУ, 2015. - 9 с.

6.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее сеть - «Интернет»)

1. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы: научная электронная библиотека КрасГАУ, E-library, Rambler, Yandex, Google, CurrentContents, e-journals, ScienceDirect
2. Электронный каталог научной библиотеки КрасГАУWeb ИРБИС

Сайты электронных библиотек

1. <http://cyberleninka.ru/article/c/biotehnologiya> - научная электронная библиотека «КИБЕРЛЕНИН- КА» (последнее посещение 15.05.2013)
2. <http://www.book.ru> -электронная библиотека Book.ru (последнее посещение 15.05.2014)
3. <http://e.lanbook.com/> -Издательство «Лань» электронно-библиотечная система (последнее посещение 15.05.2014)

Программное обеспечение

1. Windows Vista Business Russian Upgrade Open License Академическая лицензия №44937729 от 15.12.2008;
2. Office 2007 Russian OpenLi cense Pack Академическая лицензия №44937729 от 15.12.2008;
3. ABBYYFine Reader 10 Corporate Edition 30 Лицензия сертификат №FCRC- 1100-1002-2465-8755-4238 22.02.2012;
4. Moodle 3.5.6a (система дистанционного образования) – Бесплатно распространяемое ПО;
5. Библиотечная система «Ирбис 64» (web версия) – Договор сотрудничества от 2019 г.
6. Офисный пакет LibreOffice 6.2.1 – Бесплатно распространяемое ПО;
7. Яндекс (Браузер / Диск) – Бесплатно распространяемое ПО;
8. Справочная правовая система «Консультант+» - Договор сотрудничества №20175200206 от 01.06.2016;

ЭКСПЕРТНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ
на фонд оценочных средств (ФОС)
по дисциплине «Русский язык и культура речи»
по специальности 36.02.03 «Зоотехния»

Фонд оценочных средств по дисциплине «Русский язык и культура речи», разработанная преподавателем кафедры психологии, педагогики и экологии человека Юферевым С.С., представленный на экспертное заключение для данного направления подготовки обучающихся разработан в соответствии с нормативными документами. Фонд оценочных средств по дисциплине предназначен для текущей и промежуточной аттестации и представляет собой совокупность разработанных материалов для установления уровня и качества достижения обучающихся результатов обучения.

Фонд оценочных средств включает все необходимые разделы, структура и содержание дисциплины оформлены в соответствии с модульным принципом. Фонд оценочных средств изложен ясным языком, хорошо оформлен. Перечень рекомендуемой литературы соответствует книгообеспеченности дисциплины библиотечными фондами.

В связи с вышеизложенным считаю, что фонд оценочных средств по дисциплине «Русский язык и культура речи» полностью соответствует образовательным задачам подготовки обучающихся по специальности 36.02.03 «Зоотехния» и рекомендую её к использованию в учебном процессе.

Рецензент
Доктор педагогических наук, профессор,
ФГБОУ ВО «Красноярский государственный
педагогический университет им. В.П. Астафьева»



М.Г. Янова

Подпись М.Г. Яновой заверяю

Начальник общего отдела И.И. Мосякина

КГПУ им. В.П. Астафьева